

PROGRAMME

Modules d'approfondissement technique de la couleur, théorie et pratique

L'appréhension de l'univers de la couleur est complexe.
L'assimilation des connaissances théoriques nécessitent une mise en pratique.
Chaque module présente donc à la fois une approche théorique et pratique

MODULE 1

Exposé: histoire et théorie de la couleur
Le spectre lumineux / différences entre les couleurs lumière et les couleurs pigment
Couleurs primaires / secondaires / tertiaires, les 12 couleurs de base

MODULE 2 et 3

Les 3 caractéristiques de la couleur
Nuance - Valeur - Saturation
Comprendre et expérimenter les rapports entre les valeurs de gris et les couleurs

MODULE 4 et 5

Les 5 types de contrastes
Les contrastes: notion de clair/obscur et interprétation des volumes
Abus et bon usage du blanc et du noir

MODULE 6

Les différents type de couleurs des corps (objets)
Les notions de couleurs locales, tonales, réfléchies, de perspective aérienne

MODULE 7

Les gammes de couleurs: chaudes, froides, rompues
Peindre avec une palette limitée (tons rompus) pour mieux maîtriser les dégradés, les
nuances et les harmonies